

*На правах рукописи*

**КАРШИЕВА ГУЛДЖАХОН ГУЛМУРОДОВНА**

**МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ *ПРОФЕССИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО*  
ОБЩЕНИЯ СТУДЕНТОВ В МУЛЬТИЭТНИЧЕСКОЙ СРЕДЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО  
ВУЗА**

13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания  
(иностраные языки) (педагогические науки)

***АВТОРЕФЕРАТ***  
*диссертации на соискание ученой степени*  
*кандидата педагогических наук*

*Душанбе - 2018*

Работа выполнена на кафедре методики преподавания иностранных языков Кургантюбинского государственного университета им. Носира Хусрава

**Научный руководитель:** *Сайфуллаев Хайрулло Габдуллаевич* –  
доктор педагогических наук, профессор

**Официальные оппоненты:** *Шербоев Саидбой* –  
доктор педагогических наук, профессор  
кафедры методики Таджикского института языков  
имени Сотима Улугзаде

*Саъдиева Гулистон* –  
кандидат филологических наук, и.о. доцента кафедры  
английской филологии Российско-Таджикского  
(славянского) университета

**Ведущая организация:** Худжандский государственный университет  
им. академика Бободжона Гафурова

Защита диссертации состоится «22» декабря 2018 года в 10.00 часов на заседании диссертационного совета 6Д.КОА-001 при Таджикском государственном педагогическом университете им. Садриддина Айни (Республика Таджикистан, 734003, г. Душанбе, проспект Рудаки, 121).

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке ТГПУ и на сайте [www.tgpu.tj](http://www.tgpu.tj)

Автореферат разослан «    » ноября 2018 года

Учёный секретарь  
диссертационного совета,  
кандидат педагогических наук

Утаев М.М.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ**

**Актуальность темы исследования.** Последнее десятилетие XX века и начало XXI века стали новым этапом в развитии образования в Республике Таджикистан. Наше государство, как и все страны СНГ интегрировало в мировой образовательный процесс. В этот период произошли значимые изменения в его нормативно-правовой базе. Были разработаны и приняты такие документы, как Постановление Правительства Республики Таджикистан «Об утверждении государственной программы совершенствования и изучения русского и английского языков в Республике Таджикистан на 2004-2014 годы и его продление на 2015-2020 годы», Закон Республики Таджикистан «Об образовании», «Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования» (1996) и «Национальная стратегия развития высшего профессионального образования в РТ на 2007-2015 годы», которые ставят перед учеными и специалистами вузов, работниками общеобразовательных школ республики ряд ответственных задач по коренному совершенствованию обучения иностранному языку в средней и высшей школе.

Одним из важнейших условий становления общеобразовательного учреждения было названо ее обеспечение квалифицированными учителями, так как учитель, более чем кто-либо другой, является последовательным и активным носителем национального и этнокультурного компонента в образовании.

Перемены, охватившие нашу страну в 90-е годы XX века, оказали существенное влияние и на процесс преподавания иностранных языков в республике, овладение которыми стало действительно общественно и лично значимым. Теоретические предпосылки пересмотра целей обучения иностранным языкам в свете исторических и политических изменений разрабатывали В.С. Коростелёва, В.П. Кузовлёв, Е.И. Пассов и ряд других учёных. Они предложили компонентный состав цели обучения, центральное место в котором занимает обучение общению на иностранном языке в контексте диалога культур. В связи с тем, что на каждом уроке иностранного языка учащимися должно осваиваться определённое количество объектов социального и лингвострановедческого содержания иноязычной культуры, учитель иностранного языка является той ключевой фигурой, статус и роль которого как профессионала во многом определяются его культурологической подготовленностью. Поэтому в понятие профессиональной компетентности учителя как один из немаловажных компонентов включается его культурологическая компетенция, позволяющая ему, активно использовать систему культурологических знаний и личного опыта в педагогической деятельности.

Актуальной представляется проблема обучения общению, которая рассматривается как целенаправленный процесс, предполагающий ориентацию на конкретные профессиональные ценности. В связи с этим при обучении профессионально-культурологическому общению главное внимание должно быть уделено не только процессу и результату, но ценностям и смыслам, которые осознанно принимаются студентом как основа для его профессиональной деятельности. Изучение иностранного языка в целом расширяет диалогические возможности культурного слоя сознания, в котором возникают, сохраняются и живут профессиональные ценности и смыслы. Гуманистический потенциал организации учебно-профессионального общения, как части изучения иностранного языка, подобранная структура состоит в том, что специально заданий (диалоги, коммуникативные игры, учебные задачи и т.д.) способна стимулировать ценностно-смысловую деятельность личностных структур сознания студентов субъектность, рефлексивность, мотивирование, критичность, смысловторчество и т.д. Различные уровни реализации ценностно-смысловой деятельности сознания в процессе учебного общения посредством иностранного языка свидетельствуют о наличии различных уровней личностно-профессионального роста студентов как о сформированной культуре профессионального общения. Таким образом, внешними средствами (технологиями, приемами) создается внутренняя (мотивационная) основа готовности студентов к самоорганизации своего коммуникативного творчества. Обучение профессионально-культурологическому общению посредством иностранного языка в высшем учебном заведении может рассматриваться как комплекс личностно-развивающих знаний о смыслах социально-педагогической деятельности в целом, которые порождаются познающим сознанием студентов в процессе изучения иностранного языка и опосредованно способствуют самоорганизации ценностно-мотивированного отношения к своей профессиональной деятельности.

Очень важно формирование установок учащегося «на культурный выбор, возможности исповедать свою национальную и народную культуру, права на существование культуры других народов и этносов» (Х.Г.Сайфуллаев). Это связано с тем, что в ряде районов РТ, особенно Кургантюбинская зона Хатлонской области по национальному и этническому составу очень многообразна, учебные группы в общеобразовательных учреждениях являются мультиэтническими (в академических группах вместо с таджикскими студентами учатся узбекские, киргизские, казахские и туркменские и др. обучающиеся).

**Степень научной разработанности проблемы.** Проблема формирования умений профессионально-культурологического общения будущего учителя иностранного языка средних общеобразовательных учреждений стала объектом исследования многих ученых (В.А.Адольф, В.Н.Введенский, А.А.Вербицкий, Н.Д.Гальскова, Э.Ф.Зеер, О.Ю.Искандарова, И.И.Лейфа, Л.М.Митина, и др.). Наиболее эффективно ценностный аспект проблемы обучения общению решается в рамках личностно-деятельностной парадигмы образования (Е.В. Бондаревская, М.С.Каган, В.Н.Куницына, Н.В.Казаринова, В.М.Погольша, И.Н.Никитина, М.Б.Романовская, В.В.Сафонова, Р.А.Свиридон, Г.В.Сороковых, И.С.Якиманская, и др.). Данная парадигма обусловила необходимость нового понимания и реализации диалогических форм общения в процессе обучения иностранному языку.

Непосредственное значение для нашей работы имеют исследования, которые внесли весомый вклад в разработку вопросов теории и методики профессионального образования в вузах РТ (С.С.Авганов, С.Н.Алиев, С.Ш.Базарова, С.Я.Балхова, С.Джаматов, П.Джамshedов, Л.М.Иматова, Б.Маджидова, А.Мамадназаров, Ф.С.Комилиён, Х.Х.Мирзоев, М.Н.Нугмонов, Д.Х.Файзализода, С.О.Ходжаева, С.Ходжазод, Д.Я.Шарипова, М.Р.Юлдашева, У.Р.Юлдошев, и др.).

Исследование умений профессионально-культурологического общения носит междисциплинарный характер на стыке ряда наук и предполагает изучение данного явления во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях. Анализ имеющихся научных разработок при наличии многообразных подходов показывает, что, несмотря на огромную теоретическую и практическую значимость существующих работ, проблема формирования профессионально-культурологического общения студентов мультиэтнических групп в процессе обучения иностранному языку в РТ изучена недостаточно полно. Данное положение **актуализирует** значимость разностороннего анализа возможности и научной обоснованности формирования умений профессионально-культурологического общения будущих учителей ИЯ в педагогическом вузе. В данном случае, здесь не помогут частичные улучшения сложившихся подходов, нужны принципиально новые педагогические технологии и разработки современных теоретических подходов, которые могут адекватно отражать требования современной образовательной парадигмы, целевые и содержательные аспекты которой формулируются в категориях личностного и деятельностного подходов. На основании вышеизложенного, значимость проведённого диссертационного исследования определяется:

- социальным заказом общества на специалистов, обладающих высоким уровнем профессионально-культурологического общения и научным, целенаправленным подходом к её развитию;
- востребованностью уровнем профессионально-культурологического общения (УПКО) в будущей профессиональной деятельности;
- потребностью в разработке, апробации и внедрении технологии, обеспечивающей достижение поставленной цели в учебной, внеаудиторной работе и в период педагогической практики в средних общеобразовательных учреждениях РТ.

В основе культурологического умения будущего учителя ИЯ лежит компетентностный подход в профессиональном образовании, согласно которому основной целью профессионального образования является подготовка квалифицированного специалиста соответствующего уровня и профиля, который является компетентным, способным к эффективной работе по специальности согласно мировым стандартам. Подготовка компетентных учителей для средних общеобразовательных учреждений, в том числе и учителей ИЯ, формирование личности таких учителей представляется актуальной проблемой образования в РТ.

Взросшие требования к уровню подготовки учителя иностранного языка и недостаточная разработанность проблемы подготовки учителей ИЯ для средних общеобразовательных учреждений позволяет нам говорить об **актуальности** данного исследования, которая обусловлена противоречиями между:

- объективными потребностями общества в специалистах с высоким уровнем развития умений профессионально-культурологического общения и недостаточным вниманием вузовской теории и практики к этой проблеме;

- необходимостью развития и саморазвития уровнем умений профессионально-культурологического общения студентов мультиэтнических групп и отсутствием соответствующих педагогических технологий.

- противоречиями между повышением социальной значимости культурологической составляющей педагогической деятельности современного учителя и недостаточной теоретической и практической разработанностью проблемы формирования умений профессионально-культурологического общения будущего учителя ИЯ среднего общеобразовательного учреждения в педагогической науке;

- противоречиями между потребностью в компетентных учителях ИЯ для средних общеобразовательных учреждений и недостаточным учётом специфики подготовки учителя такого профиля.

Выделенные противоречия позволили определить **проблему исследования**, которая заключается в необходимости повышения качества подготовки учителей ИЯ для средних общеобразовательных учреждений путём разработки системы формирования их культурологического общения, как одного из основополагающих компонентов их профессионального общения.

Общетеоретическое и практическое значение рассматриваемой проблемы и её недостаточная разработанность послужили основанием для выбора **темы** исследования **«Методика формирования профессионально-культурологического общения студентов в мультиэтнической среде педагогического вуза»**.

**Цель** исследования – разработать и экспериментально проверить модель формирования профессионально-культурологического общения будущих учителей в процессе обучения иностранному языку в мультиэтнической среде педагогического вуза.

**Объект** исследования – подготовка будущего учителя иностранного языка средней общеобразовательной школы в учреждениях высшего профессионального образования.

**Предмет** исследования – процесс формирования профессионально-культурологического общения будущего учителя иностранного языка средних общеобразовательных учреждений.

В соответствии с целью была выдвинута **гипотеза** исследования: процесс формирования профессионально-культурологического общения будущего учителя иностранного языка средних общеобразовательных учреждений будет эффективным, если:

- он организован на основе модели исследуемого процесса и осуществляется как в теоретической подготовке, так и в педагогической практике будущих учителей;

- в структуре данного умения выделены и учтены в учебном процессе языковой коммуникативный, тематический, учебный и профессионально-культурологические компоненты;

- созданы необходимые и достаточные для успешного формирования исследуемого умения организационно-педагогические условия; обоснована и реализована в учебно-воспитательном процессе совокупность принципов формирования исследуемых умений: общепринятых культурологических (принцип дидактической культуросообразности, принцип диалога культур и цивилизаций, принцип доминирования проблемных культуроведческих заданий) и принципов, указывающих на специфику данного процесса у будущих учителей общеобразовательных учреждений: принцип единства национального и общечеловеческого в культурном развитии личности, принцип опоры на родной язык и родную (национальную) культуру, принцип поликультурности и поликультурной толерантности.

- исследуемый процесс реализуется в единстве общегосударственной, национальной и мировой культур.

Общую **теоретико-методологическую основу** исследования составляют:

- философско-педагогические идеи культурологического подхода и диалога культур (М.М. Бахтин, В.С. Библер, Е.М. Верещагин, Н.Б. Ишханян, В.Г.Костомаров, В.В.Краевский, Л.Г.Кузьмина, Е.И.Пассов, В.В.Сафонова, С.Г.Тер-Минасова и др.);

- концепции формирования личности и личностных качествах учителя иностранного языка (В.А.Адольф, И.А.Зимняя, А.К.Маркова, Е.И.Пассов, В.К.Розов, В.А.Сластенин и др.);

- теория коммуникативного подхода (Л.И.Бим, Н.И.Гез, Е.И.Пассов и др.); концепция компетентного подхода в образовании (А.Л.Андреев, И.А.Зимняя, Е.О.Иванова, В.В.Краевский, Р.П.Мильруд, А.В.Хуторской и др.);

- труды по межкультурной коммуникации и методике преподавания иностранных языков (С.Н.Алиев, И.Л. Бим, Е. М. Верещагин, Н.Д. Гальскова, Н.И.Гез, И.А.Зимняя, А.А.Леонтьев, Р.П.Мильруд, А.А.Миролюбов, Е.И.Пассов, Е.С.Полат, Х.Г.Сайфуллаев, В.В. Сафонова, С.Г.Тер-Минасова, В.П.Фурманова, И.И.Халеева, С.Ф.Шатилов, Л.В.Щерба, А.Н. Щукин, R.S.Baur, V.Busch, H.-J. Krumm, G.Neuner, и др.);

- идеи и концепции профессиональной компетентности (В.А.Адольф, А.А.Деркач, Э.Ф.Зеер, И.Ф.Исаев, Н.В.Кузьмина, А.К.Маркова, В.А.Сластенин), проблемы организации высшего профессионального образования (С.С.Авганов, С.Н.Алиев, С.Э.Негматов, М.Нугманов, О.В. Сухих, Н.В. Харитоновна, и др.) и по концептуальным положениям этнопедагогике (Е.М.Верещагин, Г.Н.Волков, Л.В.Кузнецова, Д.Латыпов, Б. Маджидова, Г.В. Палаткина, Х.Рахимзода, и др.);

- учения о ведущей роли мотивации в познавательной деятельности (Л.И.Божович, В.П.Кузовлев, А.Н.Леонтьев, А.Маслоу) и положение о субъект-субъектной сущности общения (Б.Г.Ананьев, Г.М.Андреева, М.С.Каган, А.А. Леонтьев, М.И. Лисина, Б.Ф. Ломов, Б.Д.Парыгин и др.);

**Источниковую базу исследования** составили также официальные документы о народном образовании, законодательные акты Республики Таджикистан.

На основе цели, объекта, предмета и научной гипотезы сформулированы **задачи исследования:**

1. На основе анализа особенностей подготовки учителя иностранного языка для средних общеобразовательных учреждений раскрыть сущность, структуру и содержание профессионально-культурологического общения учителя иностранного языка средних общеобразовательных учреждений.

2. Разработать модель формирования профессионально-культурологического общения учителя иностранного языка средних общеобразовательных учреждений при определении цели, задач, принципов, организационно-педагогических условий и этапов формирования диссертационного исследования.

3. Разработать критериальную базу оценки эффективности формирования профессионально-культурологического общения студентов – будущих учителей иностранного языка средних общеобразовательных учреждений, показатели исследуемой проблемы и на их основе охарактеризовать уровни её сформированности у студентов педагогического вуза.

4. Экспериментально проверить эффективность модели формирования профессионально-культурологического общения студентов в мультиэтнической среде педагогического вуза.

5. В ходе опытно-экспериментальной работы проверить эффективность педагогических условий формирования профессионально-культурологического общения студентов в мультиэтнической среде педагогического вуза.

6. Разработать научно-методические рекомендации по совершенствованию содержания, методов и форм обучения иностранному языку в средних общеобразовательных учреждениях для формирования профессионально-культурологического общения студентов в мультиэтнической среде педагогического вуза.

**Методологическую основу исследования** составляют философские, психолого-педагогические и культурологические положения: деятельностная сущность личности, взаимосвязь и взаимообусловленность явления, в том числе, взаимосвязь социально-экономического изменения и модернизации системы образования, роль культуры в развитии личности, а также роль компетентного и личностно-деятельностного подходов к реализации модели формирования профессионально-культурологического общения будущих учителей иностранного языка в социокультурных условиях.

В диссертационной работе были использованы следующие **методы исследования**, представленные: анализом философских и психолого-педагогических исследований, анализом результатов теоретического и экспериментального исследования; моделированием педагогического процесса, теоретическим обобщением результатов исследования с учетом полученных фактов и конкретных условий; эмпирическими методами - анкетированием, тестированием, наблюдением, педагогическим экспериментом, методами математической обработки результатов экспериментального исследования.

**Опытно-экспериментальная база** исследования. В эксперименте принимали участие 1050 студентов факультетов иностранных языков КТГУ им.Н.Хусрава, английского языка и романо-германских языков ТГПУ им.С.Айни и ТГИЯ им.С.Улугзода а также 754 учащиеся

средних общеобразовательных учреждений №№ 5, 6, 8, 9, 11, 12, лицей № 1, частный лицей «Аминджон», технический лицей им. Назирматова, лицей при КТГУ г.Бохтар.

**Исследование выполнялось в три этапа** (с 2012 по 2017 годы).

На первом этапе (2012 – 2013гг.) проводились изучение состояния проблемы в теории и образовательной практике, анализ философских и психолого-педагогических материалов по теме исследования, формулировка понятийного аппарата, организация констатирующего этапа экспериментального исследования.

Второй – формирующий этап (2013 - 2015гг.) был связан с разработкой модели формирования профессионально-культурологического общения будущих учителей иностранных языков, выявлением организационно-педагогических условий реализации данной модели в учебно-воспитательном процессе, подтверждающие рабочую гипотезу исследования, и осуществлением опытно-экспериментальной проверки модели в образовательном процессе педагогического вуза.

На третьем – обобщающем этапе (2015-2017 гг.) были представлены обобщение и анализ результатов опытно-экспериментального исследования, анализ результативности модели исследуемой работы, результаты математической обработки исследования, оформление материалов диссертационной работы.

**Научная новизна** исследования заключается в следующем:

1. Впервые в педагогической науке и истории образования Таджикистана изучена методика формирования профессионально-культурологического общения студентов в мультиэтнической среде педагогического вуза.

2. Разработаны концептуальные положения личностно-деятельностного подхода к формированию профессионально-культурологического общения студентов в этнокультурных условиях.

3. Разработана проблема подготовки будущих учителей ИЯ к педагогическому взаимодействию в контексте межкультурной коммуникации.

4. Определена сущность и структура профессионально-культурологического общения будущего учителя иностранного языка в мультиэтнической среде, выделены её компоненты (языковой коммуникативный, тематический, профессионально-ориентированный, учебный), рассмотрено их содержательное наполнение.

5. Разработана модель формирования профессионально-культурологического общения будущих учителей иностранного языка в социокультурных условиях.

6. Определены предпосылки формирования профессионально-культурологического общения студентов в мультиэтнической среде педагогического вуза и предложены игровые методы обучения к формированию общения в процессе изучения иностранного языка.

7. Предложена система контроля сформированности профессионально-культурологического общения будущего учителя иностранного языка, включающая критерии (культурологический, коммуникативный, профессиональный и личностно-ценностный) и систематизированные по каждому критерию показатели.

**Теоретическая значимость исследования** заключается в том, что в диссертации на основе требования к будущим учителям ИЯ разработана модель формирования профессионально-культурологического общения студентов в социокультурных условиях: проведена систематизация целевой установки, задач и совокупности принципов, содержания обучения, педагогических условий, этапов экспериментального исследования, и критериев для оценок сформированных умений и навыков. Разработанная модель служит для создания теоретической основы для подготовки студентов, и обозначения содержательно-целевых направлений их профессионально-культурологических умений, обогащения методики профессионального образования, чтобы реализовать этапов и механизмов становления указанных навыков и умений у учителей средних общеобразовательных учреждений.

**Практическая значимость исследования** заключается в представленной теоретически обоснованной и экспериментально проверенной модели формирования профессионально-культурологического общения будущих учителей иностранного языка в социокультурных условиях педагогического вуза, используемой для решения задачи повышения эффективности организации процесса обучения иностранному языку. Разработанная авторская программа опытно-экспериментального исследования для формирования профессионально-культурологического общения у студентов отделения английского языка педагогических высших учебных заведения Республики Таджикистан, состоящие из задач каждого этапа обучения и

тематических блоков по каждому этапу, способствует для осуществления структурирования знания обучающихся. Разработаны и реализуются Учебно-методические комплексы по английскому языку, включающие Программу, Силлабуса и содержание занятий курса «Практика устной и письменной речи по английскому языку». Результаты, выводы и рекомендации диссертационной работы могут быть использованы учителями средних и высших образовательных учреждений при обучении ИЯ.

**Достоверность и обоснованность полученных результатов** исследования обеспечивается: использованием методологической и теоретической базой исследования; опорой на комплекс теоретических и эмпирических методов исследования, адекватных предмету и цели исследования; анализом условий и результатов опытно-экспериментальной деятельности; подтверждением положений, выдвигаемых в гипотезе и ведущей идее исследования; апробацией материалов диссертации в системе высшего педагогического образования; личным практическим опытом профессиональной педагогической деятельности диссертанта.

**Апробация и внедрение результатов исследования.** Основные результаты исследования нашли своё отражение в материалах - Вестник ТГУ, ТГПУ, сборников материалов конференции; прошли необходимую апробацию, широко обсуждались на республиканских и международных научно-практических конференциях, круглых столах, семинарах и тренингах, отражены в 14 публикациях, в том числе 3 из них опубликованы в периодических изданиях, рекомендованных ВАК при Президенте Республики Таджикистан и Министерства образования и науки РФ.

**На защиту выносятся следующие положения:**

1. Модель формирования профессионально-культурологического общения студента – будущего учителя иностранного языка в социокультурных условиях: цели, задачи, совокупность принципов, этапы её формирования и критерии оценивания сформированности исследуемой проблемы.

2. Компонентный состав профессионально-культурологического общения студента, состоящий из языкового коммуникативного, тематического, учебного и профессионально-ориентированного компонентов, и их культурологического содержания. Условие сформированности общекультурной компетенции будущих учителей ИЯ и всестороннего овладения ими родной культурой, которое требуется для успешного формирования профессиональных умений и навыков.

3. Концептуальные положения личностно-деятельностного подхода к формированию профессионально-культурологического общения студентов в этнокультурных условиях педагогического вуза.

4. Процесс формирования профессионально-культурологического общения студентов к педагогическому взаимодействию в контексте межкультурной коммуникации.

5. Равноценное субъект-субъектное отношение, нацеленное на развитие у студентов уверенности в собственных силах, готовности к межкультурной деятельности и способности к саморазвитию.

6. Организационно-педагогические условия повышения эффективности формирования профессионально-культурологического общения: активная познавательная деятельность студентов, которая стимулирует их интерес для изучения иноязычной культуры; культурноориентированные методы при обучении иностранному языку; довузовский социокультурный опыт будущих учителей и их этнопсихологические особенности; межпредметные связи в ходе развития профессионально-культурологического общения.

**Структура и объем диссертации.** Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы и приложения. Результаты работы описаны в 2-х рисунках, 2-х диаграммах и 6-и таблицах. Текст диссертации составляет 150 страниц. Список использованной литературы включает 237 источника, 12 из них на иностранном языке.

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ**

**Во введении** обосновывается актуальность темы исследования, определяются методологические предпосылки изучаемой проблемы и темы, раскрывается степень ее разработанности, формируются гипотеза, цель, объект, предмет и задачи исследования, раскрываются научная новизна, теоретическая и практическая значимость исследования, определяются основные положения, выносимые на защиту, обозначаются этапы и методы исследования, приводятся сведения об апробации.



*В первой главе* «Теоретические предпосылки формирования профессионально-культурологического общения будущих учителей иностранного языка в мультиэтнической среде» дается анализ основных подходов в изучении понятий «общение», «профессионально-культурологическое общение», конкретизируются сущность, структура и содержание профессионально-культурологического общения, рассматриваются педагогические основы формирования профессионально-культурологического общения студентов в процессе обучения иностранному языку, раскрываются личностно-деятельностный подход к формированию профессионально-культурологического общения студентов в этнокультурных условиях и подготовка будущих учителей к педагогическому взаимодействию в контексте межкультурной коммуникации.

Человек взаимодействуя с окружающим миром, осуществляет в системе объективные отношения, которые складываются между людьми в их общественной жизни. Согласно Н.Д.Гальсковой, «формирование умений общения в нынешнем учебном процессе занимает ведущее место на уроках ИЯ. Поскольку в этом процессе имеет место обмен информацией между участниками совместной деятельности, обмен в процессе речи не только словами, но и действиями, поступками, а также общение, предполагающее восприятие общающимися друг друга».

Проблема творчества изучается с различных позиций: уточняется сущность концепции творения; выявляются существенные признаки креативности как одного из интегральных личностно и социально значимых качеств личности; создаются обобщенные психологические портреты творческой личности; исследуются творческие способности и творческое мышление; анализируются закономерности развития творческого потенциала человека.

Вслед за Г.К.Селевко, мы считаем, что проблемное обучение ориентировано на продуктивную деятельность учащихся. Создание проблемной ситуации, поиск её решения и само решение непосредственно связываются с функцией творческого мышления, способствует повышению интеллектуального уровня и умственного потенциала студентов. Они совершают такие мыслительные операции, как анализ, синтез, сравнение, классификация, аналогия, обобщение, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, что, в итоге, даёт положительные результаты обучения.

Как считают Г.И. Богин и др. социально значимым качеством личности в настоящее время является критичность мышления субъекта деятельности. По мнению зарубежных ученых (А. Бодо, Ж.Берре, С. Парне и др.) творческое мышление необходимо развивать у человека со школьной скамьи, нужно постоянно искать такие эффективные методы, которые побуждали бы к активному творческому мышлению, заставляли бы проявлять гибкость суждений, воображение, влияли бы на его стремление генерировать идеи, искать альтернативные суждения. В работах указанных ученых рассматриваются такие методы развития творческих способностей как метод мозгового штурма, синектики, деловые игры, пресс-конференции и др.

Основной целью обучения ИЯ является «обучение общению на иностранном языке в контексте диалога культур» (Н.Д.Гальскова). При этом справедливо отметить, что «основное предназначение учебного предмета заключается в том, чтобы "спроецировать культуру другого народа на культуру личности обучаемого» (Г.С.Тер-Минасова). Таким образом, можно говорить об общении на межкультурном уровне, развить у студента способность и желание принимать в ней участие.

Для успешной реализации данной цели обучения, «направленной на развитие способностей будущих специалистов к межкультурной коммуникации, является решение проблемы социокультурного подхода» (В.В.Сафонова) к отбору и организации обучения иностранному языку в образовательных учреждениях. В мультиэтническом обществе, в котором социализируется молодое поколение РТ, для формирования этнокультурной компетенции будущих учителей ИЯ необходима разработка новой образовательной стратегии. Чтобы быть этнокультурно компетентным, значит «признавать принцип плюрализма, знать национально-психологические особенности различных этносов, иметь знания и понимать своеобразие ценности этих культур» (Р.А.Вафеев). Другими словами, этнокультурная компетентность педагога позволяет ему найти адекватные модели поведения и способствует взаимному доверию и высокой результативности в педагогическом взаимодействии.

Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования требует выполнения профессионально-педагогических особенностей в обучении ИЯ, осуществления педагогических задач будущих выпускников. В связи с этим, дисциплина «Практика устной и письменной речи по английскому языку» (ПУПР) в педагогических учреждениях имеет коммуникативное и профессиональное направление. Основной целью дисциплины ПУПР является обучение общению, как в повседневной, так и в профессионально-культурологической области. Перед преподавателем стоит «задача сформировать у студента способность и готовность к межкультурной коммуникации, и развить умения письменного (чтение, письмо) и устного (говорение, аудирование) иноязычного общения» (С.Н.Алиев).

Существенным аспектом учебно-воспитательной работы педагогов для студентов факультета ИЯ КТГУ имени Н.Хусрава является формирование этнокультурной компетенции. Педагогический процесс направлен на изучение особенностей культуры страны. Особое значение имеют история, традиция, быт, образ жизни и обычаи населения, которое проживает в республике. В связи с этим, вся деятельность педагогов направлена на возрождение, сохранение и развитие народных традиций и ценностей, которое обеспечит цепочную связь нынешнего с прошлым и будущим и обогатит быт и обычаи народа во всех областях культуры.

Таблица 1

**Уровень сформированности культурологических умений общения у будущих учителей ИЯ (в %%)**

№№	Уровень сформированности общения	ЭГ		КГ	
		Полож.	Отриц.	Полож.	Отриц.
1.	Знаете ли вы традиции своего народа?	83,2	16,8	45,2	54,8
2.	Каких английских писателей, композиторов Вы знаете?	85,4	14,6	42,6	57,4
3.	Назовите английские национальные праздники.	84,9	15,1	41,9	58,1
4.	Надо ли знать традиции других народов?	86,2	13,8	43,7	56,3
5.	В каком возрасте дети в Великобритании идут в школу?	85,7	14,3	46,8	53,2
6.	Как Вы относитесь к иноэтническим группам?	86,4	13,6	42,3	57,7
7.	Какие английские традиции Вам нравятся?	84,3	15,7	44,6	55,4
8.	Есть ли традиции в вашей семье?	86,5	13,5	42,8	57,2
9.	Какие английские формы приветствия Вы знаете?	85,7	14,3	49,2	50,8
10.	Что Вы узнаете от изучения быта и традиции другой этнической группы?	85,8	14,2	41,4	56,6
	В среднем	85,4	14,6	44,1	55,9

Важным является определение этнической идентификации, как их представляют себе будущие учителя ИЯ. Эти понятия были зафиксированы вопросами анкеты: «Что Вы узнаете от изучения быта и традиции другой этнической группы?», «Каких английских писателей,

композиторов Вы знаете?» и др. Было выяснено, что мнения обучающихся о доминирующем критерии очень близки. Большинство обучающихся отметили значения общих традиций, обычаи: 85,4 % в ЭГ, когда в КГ он определен в 41,1 %. Поэтому нам кажется, что было бы целесообразнее провести больше мероприятий с схожими традициями между этнической группы: в чем сходства и разница в национальных праздниках, гостеприимстве, свадьбе в Великобритании и в Таджикистане. Такие мероприятия могут способствовать сплачиванию студентов мультиэтнической группы и формированию умений профессионально-культурологического общения.

Мы провели среди студентов КТГУ, ТГИЯ И ТГПУ социологический опрос, состоящие из следующих вопросов:

- Какие обычаи таджикского народа Вы знаете?
- Какие обычаи придерживаются в Вашей семье?
- Что Вы узнаете от изучения традиции другой этнической группы?

По результатам опроса стало известно, что многие студенты соблюдают дома обычаи и отмечают их как семейные традиции: день рождения, окончание вуз, а также народные праздники «Мехргон», «Сада», «Навруз», «Пасха», «Рождество» и др. Благодаря старанию этих преподавателей по «воспитанию этнокультурной личности у студентов пробуждается интерес к культуре других народов, их среды обитания, традиций и обычаев, что пробуждает у студентов взаимный интерес и толерантность отношений, где они выступают носителями национальных чувств, сознания, языка, культуры» (Д.И.Фельдштейн).

Таким образом, приобщая студентов к ценностям регионально-этнической культуры, преподаватели КТГУ, ТГИЯ и ТГПУ стремятся формировать у будущих учителей ИЯ направление личности гуманистического характера, воспитать их к толерантности, к уважению национальных особенностей инокультуры, воспитать человека-гражданина, являющиеся условием успешности граждан Республики Таджикистан в мировом сообществе.

Ввиду того, что при обучении ИЯ существует различные методы и технологии обучения, на основе педагогического опыта нам представляется, что в этом вопросе лидирующее место придается методам и технологиям, которые основаны на личностно-деятельностный подход.

Система личностно-деятельностного подхода состоит из: процесса как деятельности (А.Н.Леонтьев), концепции сознательного научения (П.Я.Гальперин), субъекта, в качестве основной категории гуманитарных наук (С.Л.Рубинштейн). Этот принцип педагогики соотносится с психологией в исследованиях А.Маслоу, К.Роджерса и др. Согласно И.А.Зимней, «личностный и деятельностный компонент неразрывно связаны друг с другом так как личность выступает субъектом деятельности как фактор общения, и определяет его личностное развитие».

Идея личностно-деятельностного подхода заключается в том, что процесс обучения обращает на личность студента, ее мотивов, цели, потребности, а для реализации личности важна деятельностный подход, где формируется опыт и личностный рост.

Сущность и реализация личностно-деятельностного подхода к формированию профессионально-культурологического общения студентов в этнокультурных условиях заключается в том, что «изучение иностранного языка является общественным признанием и подтверждает важность предмета для решения перспективных задач развития личности будущего учителя. Владение ИЯ оказывает положительное влияние на развитие психических функций обучающиеся: его памяти, внимания, мышления, восприятия, воображения» и др. (Л.В.Саидова); также влияет на речевые способности ученика, что в свою очередь сказывается на владении родным языком.

Ученые по-разному подходят к решению проблемы дискуссионного общения. Так, В.Л.Скалкин, Г.А.Рубинштейн и др. рассматривают дискуссию как один из методических приемов для развития неподготовленной речи, полагая, что для участия в дискуссии учащимся достаточно передать некую сумму знаний о процедуре дискуссии. Другие ученые как Л.П.Коблова, С.Г.Коростелева и др., напротив, считают целенаправленное формирование дискуссионных умений определяющим фактором при обучении дискуссии, но при этом они ограничивают номенклатуру дискуссионных умений лишь умениями логически мыслить, аргументировать и контраргументировать. Разделяя точку зрения указанных исследователей мы, тем не менее, понимаем дискуссионные умения шире, чем умение использовать различные операции и приемы мышления, и рассматриваем их как способность учащихся реализовать на практике в совокупности три стороны общения - коммуникативную, интерактивную, перцептивную. Наш многолетний педагогический опыт позволяет утверждать, что участие учащихся в дискуссионном

общении активизирует познавательный поиск учащихся и их самостоятельность, формирует культуру рефлексивного мышления, создает условия для использования личного жизненного опыта и полученных ранее знаний для усвоения новых. Это помогает преподавателю решать воспитательные и образовательные задачи, а также способствует формированию дополнительных мотивов изучения иностранного языка.

Значение общения, диалогового взаимодействия при формировании мультикультурной личности было рассмотрено на основе работ Б.Г. Ананьева, А.Г. Асмолова, С.Л. Братченко, М. Бубера, М.М. Бахтина, В.С. Библера. Положения М.М. Бахтина о человеке как уникальном мире культуры, вступающем во взаимодействие с другими личностями - носителями индивидуальной культуры, творящем себя в процессе такого взаимодействия и воздействующем на других, способствуют наиболее полному пониманию сущности феномена мультикультурности.

В начале работы с экспериментальными группами было проведено анкетирование для определения мотивации студента к учёбе в вузе. Также тестирование для выявления уровня знаний по предмету. Одновременно проводились тренинги по организации педагогического общения и установлению психологически-комфортного климата в группах. Был разработан примерный план организации педагогического взаимодействия преподавателя иностранного языка с будущими учителями ИЯ.

При подведении итогов выяснилось, что экспериментальная группа 1 (ЭГ1) имела высокую мотивацию к процессу изучения иностранного языка. В то же время участники студенческого коллектива имели ровные межличностные отношения. В группе выявилось два чётко выраженных лидера: аффективный и функциональный. Экспериментальная группа 2 (ЭГ2), напротив, оказалась коллективом сплочённости, психологический климат и настрой участников располагает к педагогическому общению. В группе также обозначились два лидера.

В результате были выработаны две стратегии поведения, а именно: в ЭГ1 больше внимания уделялось процессу изучения иностранного языка, предлагался большой объём информации по различным аспектам иностранного языка, традиционным формам работы (чтение, перевод, пересказ). В ЭГ акцентировали на развитие навыков говорения и общению. В работе были использованы диалоги, беседы, творческие задания.

Результаты организации взаимодействия преподавателя и студентов стала быстрая адаптация студентов к учебному процессу вуза. В начале этапа студентами ЭГ1 и ЭГ2 был проведён конкурс-соревнование со студентами групп с двумя иностранными языками. Успешной оказалась и сдача первый, второй рейтинги и итоговый экзаменационной.

Третий этап способствовал адаптации студентов и раскрыть индивидуальные особенности каждого и мотивировал к изучению иностранного языка. Традиционным для второго семестра (третьего этапа) является участие во вузовской олимпиаде по английскому языку, в которой студенты ЭГ1 и ЭГ2 приняли активное участие.

На третьем этапе проводится лингвострановедческая подготовка студентов. Начинается переход от коллективных видов работы к индивидуальным. Но, педагогического общения остаётся актуальным для студентов и преподавателя для эффективности воспитательно-образовательного процесса.

Четвёртый и пятый этапы являются важными и сложными. Студенты на третьем курсе уже чётко представляют себе процесс обучения в вузе. У многих складываются негативные стереотипы поведения: исчезает активность во время занятий, учащаются пропуски, ухудшается дисциплина, снижается мотивация к учёбе. Такая картина была характерна для контрольной группы. В ЭГ1 и ЭГ2 изменения также произошли, однако в более мягкой форме. Рабочая атмосфера в ЭГ1 стала более насыщенной, напряжённой. Студенты занимались наиболее обособленно, предпочитали индивидуальные формы работы. В ЭГ2 студенты испытывали потребность в межличностном и педагогическом общении, взаимоотношения становились более ровными и стабильными.

При подведении итогов курса был проведён "круглый стол" по проблеме изучения английского языка будущими учителями, роли педагогического взаимодействия преподавателя и студентов. Анализ результатов был оценен экспертами и была выявлена самооценка студентов.

*Таблица 2*

Оценка развития уровней педагогического взаимодействия преподавателя и студентов контрольной и экспериментальных групп в ходе опытно-экспериментальной работы (самооценка студентов)

Группы	ЭГ1		ЭГ2		КГ	
	Начало эксперимента	Конец эксперимента	Начало эксперимента	Конец эксперимента	Начало эксперимента	Конец эксперимента
Эксперименты // Уровни						
Знание студентов	56,4	74,3	71,2	86,8	44,3	55,7
Мотивации студентов	57,1	75,2	73,3	86,9	43,2	54,3
Готовности студентов к пед.общению	57,4	75,8	73,4	86,7	43,1	53,2
Потребности студентов к пед.общению	56,5	76,2	74,1	86,4	42,3	51,2
Удовлетворенности психологическ. климатом в коллективе	56,7	76,3	74,3	86,6	42,5	52,6
Профессиональная компетентность преподавателя	56,8	76,9	74,7	86,9	43,2	52,2

Данные таблицы свидетельствуют о влиянии педагогического взаимодействия на эффективность воспитательно-образовательного процесса на занятиях. Причём в ЭГ1 значительно выросли показатели аспектов, связанных именно с учебной деятельностью. В ЭГ2 процесс педагогического взаимодействия явился более эффективным, так как успешность учебной деятельности студентов повысилась. Вместе с тем удовлетворённость преподавателя профессиональной деятельностью и потребность во взаимном общении в ЭГ2 выше, чем в ЭГ1.

Данные опытно-экспериментальной работы подтвердили правомерность создания интегративной модели педагогического взаимодействия.

Как показывают данные таблиц 2 и 3, в контрольной группе уровень возрос незначительно, тогда как в экспериментальных группах 1 и 2 он стал достаточно высоким. По проведённому исследованию можно судить об эффективности разработанной программы.

*Таблица 3*

Оценка развития уровней педагогического взаимодействия преподавателя и студентов контрольной и экспериментальных групп в ходе опытно-экспериментальной работы (оценка экспертов)

Группы	ЭГ1		ЭГ2		КГ	
	Начало эксперимента	Конец эксперимента	Начало эксперимента	Конец эксперимента	Начало эксперимента	Конец эксперимента
Эксперименты // Уровни						
Знание студентов	52,2	66,3	65,4	82,3	32,1	36,4
Мотивации студентов	52,3	62,4	66,2	82,4	34,2	37,3
Готовности студентов к пед.общению	53,2	63,1	66,3	82,5	33,1	37,4
Удовлетворенности психологическ. климатом в коллективе	54,3	64,4	66,5	82,9	34,1	37,4
Профессиональная компетентность преподавателя	54,7	64,9	66,8	83,4	34,2	37,9

Таким образом, рассматривая педагогический процесс с точки зрения социально-психологического продуктивного взаимодействия дает основание поставить вопрос о подготовке будущего учителя иностранного языка к продуктивному взаимодействию с учащимися в процессе межкультурной коммуникации.

**Во второй главе** «Технология формирования профессионально-культурологического общения студентов в процессе обучения иностранному языку в мультиэтнической среде педагогического вуза» разработана модель формирования профессионально-культурологического общения будущих учителей иностранного языка в социокультурных условиях, определены предпосылки формирования профессионально-культурологического общения студентов в мультиэтнической среде педагогического вуза и предложены игровые методы обучения к формированию общения в процессе изучения иностранного языка.

Модель формирования профессионально-культурологического общения обладает огромным потенциалом для осознания культурного поведения в общении, формирует знания об особенностях другой культуры. На основе сравнения собственной культуры эта модель анализирует иноязычную действительность и ее поведение и способствует совершенствованию культурно-языковой личности и диалога культур как конечной цели.

В процессе формирования профессионально-культурологического общения студентов в мультиэтнических группах мы выделили три этапа реализации модели:

- 1) культурное самоопределение студента;
- 2) овладение им культурой страны изучаемого иностранного языка;
- 3) диалог изучаемых культур в процессе обучения ИЯ.

Для каждого из этапов в исследовании были выделены задачи.

Для определения уровней сформированности исследуемых умений разработали критерии её оценивания (культурологический, коммуникативный, профессиональный, личностно-ценностный) и соответствующие им показатели.

Выделение критериев в формировании профессионально-культурологического общения будущего учителя ИЯ средних общеобразовательных учреждениях РТ охарактеризовало уровни: начальный, средний и продвинутой.

Критериями профессионально-культурологического общения являются показатели текстового высказывания, состоящее из смыслового содержания и объема, в которых существенны умения владеть языковой системой как средством и речью как способом формирования и формулирования мысли.

Рассмотрев различные подходы к формированию профессионально-культурологического общения, были определены следующие ее функции у студента вуза - будущего учителя, которые, как показало наше исследование, наиболее ярко отражают ее содержание:

- ценностно-смысловая - выражается в осознании студентом своей будущей профессиональной деятельности как ценности;
- информационно-коммуникативная - связана с созданием информационного потока в процессе взаимоотношений субъектов образовательного процесса и умением предоставить информацию в доступном виде; речевой культурой будущего учителя и его научной компетентностью. Данная функция обуславливает развитие социально значимых связей в коллективе и умения адекватных взаимоотношений;
- креативно - прогностическая - отражает умения рефлексировать свою педагогическую деятельность, выстраивать перспективу на ее совершенствование.

Анализ педагогической литературы по данной проблеме позволил нам выявить факторы, влияющие на формирование профессионально-культурологического общения студентов в социокультурных условиях:

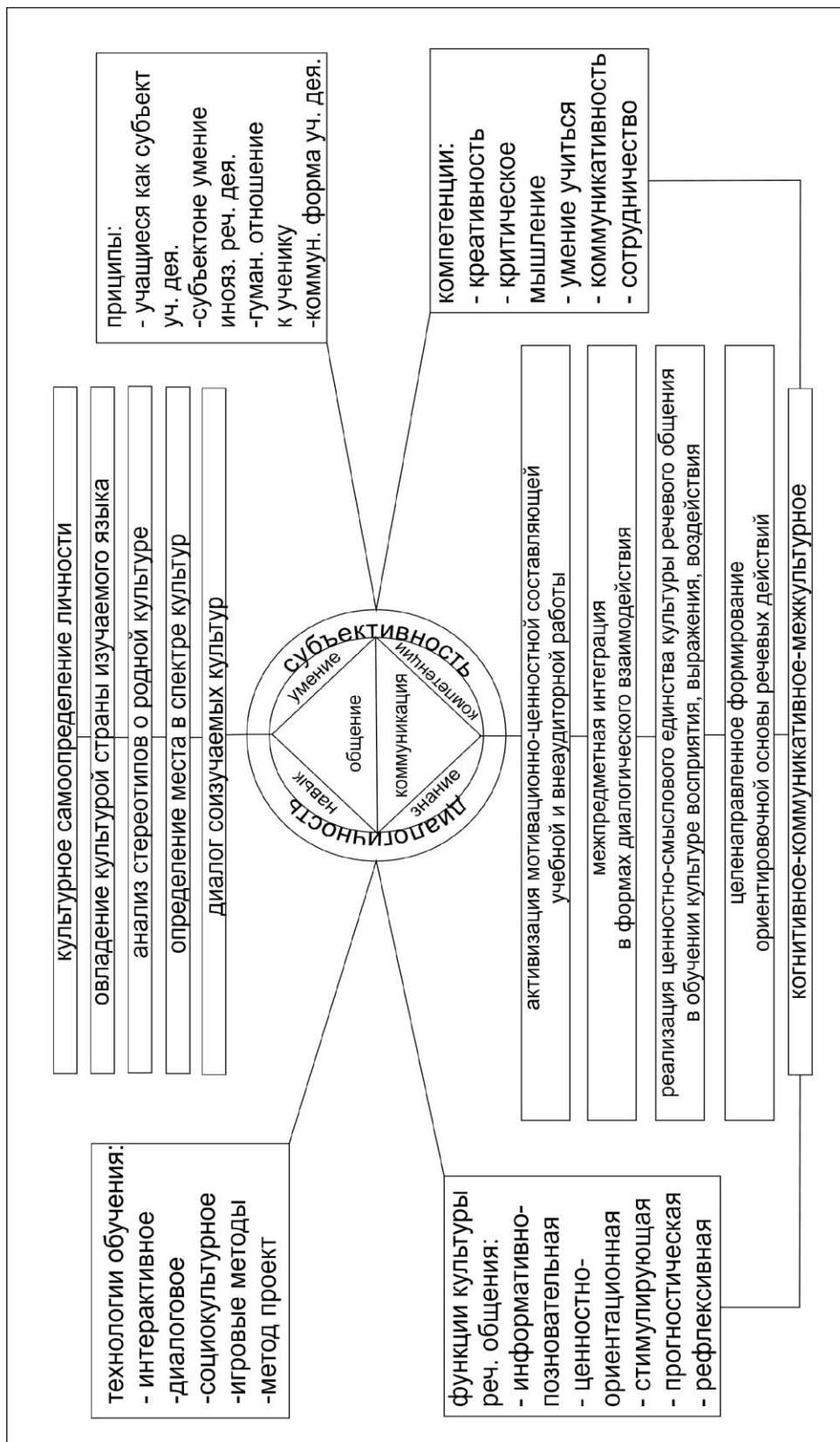
- объективные - действуют извне, изменяют деятельность специально и не зависят от него (политические, социальные, экономические);
- субъективно-объективные - связаны с организацией деятельности студента, его местом в иерархической структуре управления, традициями, условиями осуществления деятельности, её технической оснащённостью;
- субъективные - обусловлены личностными качествами будущего учителя ИЯ, его мотивацией, направленностью, способностями, компетентностью и творчеством.

Существенным представляется изучение проблемы культурологического общения мультиэтнических представителей, которые компактно проживают с таджикским населением или

находятся с таджиками в смешанном браке, когда их дети учатся в общеобразовательных учреждениях.

Как известно, у студентов в сравнении с учащимися контекстная речь развивается в условиях учебного процесса быстрее, чем ситуативная. Новая и интересная информация вызывает потребность высказаться, выразить свое отношение, обсудить с коллегами, а это создает ситуацию естественной коммуникации.

## Модель формирования умений профессионально-культурологического общения



Поэтому ситуации общения в нашем исследовании моделировались на основе социокультурно направленных текстов (И.И.Лейфа). Они интересные для всех студентов в учебной группе, в отличие от узко специализированных текстов, неинтересных и непонятных всем обучающимся в группе. Объединяющей всех общей темой была выбрана тема «*Бохтар – многонациональный город*», которая реально востребована в профессиональной деятельности обучающихся. В рамках данной темы мы объединили несколько «подтем», представляющих социокультурный интерес для всех обучающихся и подходящих для формирования межкультурной компетенции.

Преимущества такого моделирования заключаются в следующем:

- во-первых, появляется интерес, который поддерживает внутреннюю мотивацию;
- во-вторых, создается возможность объединить всех обучающихся в группе, в том числе и преподавателя как непосредственных участников общения;
- в-третьих, достигается естественность и свобода общения, что невозможно в рамках узких специализаций обучающихся;
- в-четвертых, снимаются психологические и языковые барьеры, что должно значительно облегчить выход на реальное общение.

С целью выяснения вышеизложенных факторов, проводились анкетирование, беседа, тестирование, наблюдение. Индивидуально-психологические особенности определялись по тесту Р.Кэттелла.

Опытное обучение включало типовую учебную программу и дополнялось задачей для формирования профессионально-культурологического общения. Также с использованием специально разработанных трех серий упражнений, через учебные темы, включающие лингвосоциокультурный материал, представляющий интерес будущим учителям иностранных языков (Х.Г.Сайфуллаев).

Эффективность реализации личностно-деятельностного подхода к формированию профессионально-культурологического общения будущих учителей иностранного языка в социокультурном плане обеспечивают следующие педагогические условия:

- активизация мотивационно-ценностной составляющей учебной и внеаудиторной работы на основе овладения способами речевого общения;
- межпредметная интеграция, предполагающая целенаправленную, систематическую работу преподавателя по обеспечению единства познания и общения в различных формах диалогического взаимодействия;
- реализация ценностно-смыслового единства функций культуры речевого общения в обучении культуре восприятия, выражения, воздействия;
- целенаправленное формирование ориентировочной основы речевых действий, представленной системой ориентиров и обусловленной конкретной ситуацией общения;
- обеспечение преподавателям специально-организованной научно-методической поддержки в овладении способами реализации субъектно-субъектных отношений в образовательном процессе.

Таким образом, можно сделать вывод, что опытно-экспериментальная работа показала эффективность предложенной модели формирования профессионально-культурологического общения у будущих учителей иностранных языков в социокультурных условиях. Анализ результатов экспериментального обучения свидетельствует о подтверждении выдвинутой гипотезы научного исследования и позволяет считать его задачи решенными.

Нынешние образовательные учреждения нуждаются в методах обучения, которые бы «помогли не только качественно обучить, но и развить потенциал личности» (А.А.Деркач). Эти задачи можно решить с помощью игровой технологии обучения (Д.Б.Элконин). В игре способности любого человека проявляются в полной мере. Причина повышенного интереса к различным родам игры – это отход от традиционных форм и методов обучения.

К изучению ИЯ с использованием занимательных и игровых материалов представлены труды многих исследователей (И.Л. Бим, С.Т.Занько, С.С. Полат, Е.И. Пассов, В. М. Филатов и др.). В практике преподавания ИЯ используются учебники, методические пособия и разнообразные игры. Играя в лингвистическую игру, ученик концентрирует свое внимание над



конкретными задачами и результатом их деятельности будет обогащение нового словарного запаса.

По Д.Б.Эльконину трактуется «игра как одной из ведущих форм развития психических функций и способов познания учащимся». В игровой деятельности формируются психические процессы учащихся: «переход от наглядно-действенного к образному мышлению, развивается способность к абстрагированию и обобщению, развивается произвольное запоминание».

Исследователями установлено, что человеческая память сохраняет приблизительно 10% услышанного, 50%— увиденного, и 90% — проделанного собственноручно.

Деловые игры определяются как «метод имитации (подражания, изображения, отражения) принятия управленческих решений в различных ситуациях (путем проигрывания, разыгрывания) по заданным правилам. Поэтому деловые игры называют имитационными управленческими играми. Основой деловых игр является принятие управленческого решения в социально-экономических ситуациях. Данная модель имитирует процесс деятельности руководящих работников и специалистов предприятий и организаций по выработке управленческих решений. Ролевые игры отличаются тем, что сферой их моделирования состоят из социальных и культурных систем. Часто в ролевой игре присутствует совокупность моделей различных сфер человеческой жизни, что приближает ее к реальности.

По определению М.Ф. Стронина, «игра - это вид деятельности в условиях, которых направленно для создания и усвоения общественного опыта, в котором совершенствуется самоуправление поведением». Психологические аспекты деятельности студентов в игровой форме основываются на такие потребности личности, как самовыражение, самоутверждение, самоопределение, саморегуляция и самореализация.

Поскольку студенческий возраст является этапом развития личности и бурным физическим и духовным ростом, то в этом этапе расширяется познавательный интерес, у студентов развиваются такие качества, как самооценка, общественная активность. Чтобы были реализованы указанные процессы, целесообразно использовать такие «игры, как спортивные, подвижные, интеллектуальные, сюжетно-ролевые. На первое место выдвигаются творческие, сюжетно-ролевые игры. Это объясняется тем, что возрастает общение в жизни молодежи. Поэтому, для студентов первых и вторых курсов для повышения эффективности учебного процесса являются игры-соревнования, игры-конкурсы. Они отличаются от обыкновенной игры тем, что в них обязательно должен присутствовать элемент соревнования и соперничества. Для некоторых учащихся, не испытывающих интереса к предмету, игры-соревнования могут послужить отправной точкой в возникновении этого интереса. Поэтому использование таких игр дает наибольший эффект, в группах, где преобладают студенты с неустойчивым вниманием, пониженным интересом к предмету» (Г.И.Щукина).

Игры на занятиях и внеаудиторной деятельности способствуют выполнению методических задач:

- психологическая готовность студента к речевому общению;
- обеспечению многократным повторением учебного материала;
- тренировки необходимого речевого высказывания.

Просредством игры развивается также память, внимание, логическое мышление.

Игры могут быть использованы на каждом уроке иностранного языка, главное, чтобы они соответствовали целям и задачам обучения. В УМК по «Практике устной и письменной речи» приведены игровые упражнения, актуализирующие знания лексики по теме и игровые ситуации, с помощью которых на уроке были созданы ситуации общения. Данные игровые приемы были успешно проведены на практике в учебной и внеаудиторной деятельности и в период проведения педагогической практики будущих учителей ИЯ в средних общеобразовательных учреждениях.

Проектная деятельность важна для использования проблемных, исследовательских, поисковых методов, ориентированных четко на реальный результат значимый для ученика на разработку проблемы с учётом различных факторов и условий её решения и реализации результатов.

Педагогическая практика студентов реализовалась в различных ее видах. Они отличаются по степени сложности и трудности целями и задачами.

Мы разделяем позицию Е.И.Пассова в том, что «система профессиональной подготовки личности должна быть нацелена на передачу будущему учителю профессиональной культуры. Профессиональная культура - это знания, опыт и умение подойти творчески к решению новой профессиональной задачи; опыт эмоционального отношения к профессиональной деятельности».

В период педагогической практики студенты-практиканты стремились создать и развить умений профессионально-культурологического общения, которое являлось частью образовательной среды в целом. Функцией этой среды являлась обеспечение взаимопонимания, эффективного взаимодействия между участниками образовательного процесса. Для этого практиканты постарались создать условия, которые способствуют становлению этнической идентификации учащихся и препятствуют этнокультурной изоляции. К примеру, в большинство образовательных учреждениях, в которых проводятся педагогическая практика, учатся представители различных этнических групп. В некоторых классах вместе с таджиками учатся узбеки, киргизы, туркмены и др., хотя они в определенной степени говорят по-таджикски.

Результаты анкет учащихся, в классах которых проходили педагогическую практику будущие учителя английского языка, определил набор наиболее эффективных качеств, помогающих реализации основных педагогических задач обучения. 67% респондентов отдали предпочтение таким качествам учителя: доброжелательность, терпеливость, самообладание, тактичность, уважение к другим учителям, остальные 33% участников опроса дополнили список такими качествами: честность, справедливость, чувство юмора. Качества первого ряда отражают понятие толерантности, а проявляясь в профессиональной деятельности будущего учителя – его толерантную культуру. По мнению учащихся, учитель, обладающий спокойствием, выдержкой, расположением к окружающим, создает эмоционально-позитивную атмосферу в классе, психологически комфортные условия для самореализации в познавательной деятельности, стимулирует интерес к предмету и успешное усвоение знаний, повышение учебной мотивации в целом. Следовательно, владение качествами толерантной культуры (Е.Ю.Клепцова) позволяют будущему учителю ИЯ демонстрировать высокий уровень умения профессионально-культурологического общения и обеспечивать качественное образование обучающихся.

Для определения динамики уровня сформированности межэтнической толерантности студентов в мультиэтнических группах мы проводили анкетирование, результаты которого представлены в таблице 4.

Как показали результаты анкетирования, 87,2 % респондентов из ЭГ положительно отмечают совместную работу с представителями этнических групп в проектной работе, в соревнованиях, в вопросах взаимопомощи и взаимоконтроля, участия на спортивных, социальных и культурологических мероприятиях (свадьба, день рождения, траурные церемонии и др.).

Таблица 4

Уровень сформированности межэтнической толерантности будущих учителей английского языка в мультиэтнических группах (в %%)

№№ п/п	Уровень сформированности межэтнической толерантности	ЭГ		КГ	
		Полож.	Отриц.	Полож.	Отриц.
1	Удобно ли Вам сидеть рядом с представителем другой этнической группы во время занятий?	86,3	13,7	41,2	58,8
2	Приятно ли Вам оказать помощь представителям другой этнической группы в проектной работе?	85,6	14,4	41,3	58,7
3	Приятно ли Вам играть в ролевые игры с представителем другой этнической группы?	86,4	13,6	50,3	49,7
4	Какое отношение выражают представители этнических групп вашего курса к празднику «Сада»?	89,7	10,3	42,1	57,9

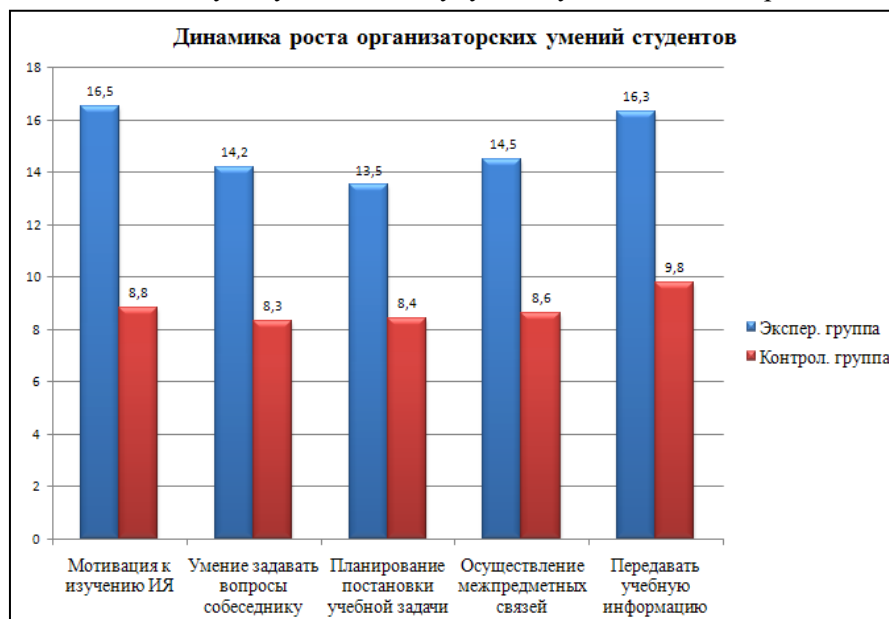
5	Не задевает ли Вас, когда от имени группы отвечает представитель другой этнической группы?	85,8	14,2	41,1	58,6
6	Радуетесь ли Вы, когда представитель другой этнической группы в соревновании занимает призовое место?	89,9	10,1	42,3	57,7
7	Нравится ли Вам, когда в проектной группе участвуют юноши и девушки из разных этнических групп?	88,7	13,3	46,2	53,8
8	Что дает Вам изучение традиции и обычаи других этнических групп?	87,4	12,6	41,5	58,5
9	Этично ли перебивать однокурсника при его общении с представителем другой этнической группы?	86,9	13,2	43,6	56,4
10	Радуетесь ли Вы участвовать на свадьбе вашего однокурсника из другой этнической группы?	85,7	14,3	47,3	52,7
В среднем		87,2	12,8	43,4	56,6

В процессе профессиональной подготовки будущего учителя ИЯ основной акцент был сделан на умения, моделирующие его деятельность. К ним относим: адаптационные, проектировочные, организационные, мотивационные, коммуникативные, умения контроля и самоконтроля, познавательные, вспомогательные.

Подводя итог, хотелось бы нам отметить, что педагогическая практика как средство в формировании профессионально-культурологического общения будущих учителей ИЯ в школе должен включать в себя три необходимых компонента: формирование запаса фоновых знаний о национальной культуре страны изучаемого языка, формирование адекватного и дружественного восприятия ИЯ и его реалий и, наконец, практическая тренировка в межкультурной коммуникации.

Проведенное нами исследование в период педагогической практики еще раз показало, что «современный диалогический подход к формированию профессионально-культурологического общения выдвигает цель обучения ИЯ, способной к межкультурной коммуникации лишь в контексте диалога культур» (В.С.Библер). Это формирует качества личности, таких как: толерантность, способность к сопереживанию, чувство ответственности за свои поступки, чувство гордости за культурное наследие своего народа, понимание и принятие чужой культуры, способность и желание понимать общность и различие своей культуры и культуры страны изучаемого языка, умение избегать возможных конфликтов другие.

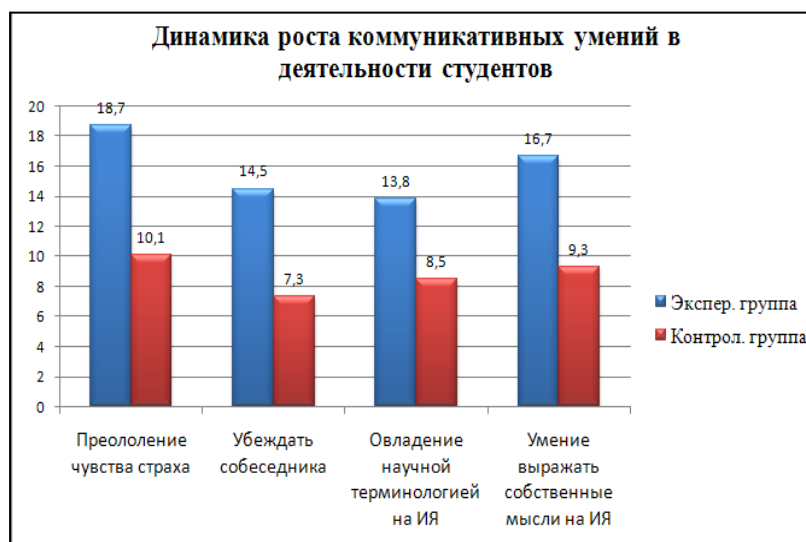
Предложенные в работе методы, формы и средства формирования профессионально-культурологического общения у студентов - будущих учителей иностранного языка были



апробированы в ходе эксперимента на факультетах романно-германских языков ТГПУ и иностранных языков КТГУ. В нем приняло участие 1050 студентов (26 академических группы). Инновационный подход к решению проблемы исследования в процессе эксперимента позволил студентам научно-теоретическими и практическими знаниями самопознания, самооценки, самокоррекции индивидуальных, личностных и субъектных свойств. Коэффициент успеваемости в ЭГ вырос с 6,4 до 16,5, коэффициент качественной успеваемости - с 6,7 до 14,5, значительно опережая данные показатели в КГ.

Интересны данные уровневого анализа организаторских и коммуникативных умений студентов, проведенного на основе оценки деятельности студентов ЭГ и КГ преподавателем и их самооценки по двадцатибалльной шкале до и после формирующего эксперимента.

Преподаватели отмечали возросший уровень у студентов таких организационных умений, как создание положительной мотивации к изучению ИЯ, умения вызвать интерес к его обучению (с 6,4 до 16,2), формирование умения задавать вопросы (с 6,2 до 14,2), вычленять и планировать постановку учебных задач при изучении нового материала (с 6,1 до 13,5), то студенты выделяли умения осуществлять межпредметные связи (с 8,6 до 14,5) и организовывать передачу учебной информации (с 10,2 до 16,3).



О возросшем уровне коммуникативных умений в деятельности студентов ЭГ говорят следующие данные формирующего эксперимента: умения преодолевать чувства страха, боязни и неуверенности возросли в этой группе с 9,6 до 18,7, умения убеждать - с 6,7 до 14,5, умения овладевать научной терминологией на ИЯ - с 7,5 до 13,8, умения выражать собственные мысли в устной речи на ИЯ - с 12,1 до 16,7. В КГ значимых изменений в организаторских и коммуникативных умениях студентов не произошло. Представленные данные свидетельствуют о правильности выбора направления исследовательской работы, решения поставленной задачи и подтверждают выдвинутую гипотезу.

Результаты анкетирования, которого мы провели в начале исследовательской работы, позволили ответить на ряд интересующих нас вопросов: сколько студентов отделения английского языка прошли полный курс обучения английскому языку в среднем общеобразовательном учреждении и в каких типах школ; каким был язык обучения (таджикский, узбекский, русский); насколько обоснован был выбор студентами их будущей специальности; планируют ли студенты преподавать ИЯ в среднем общеобразовательном учреждении; вступали ли они в межкультурную коммуникацию с носителями изучаемого ИЯ. Это позволило выявить уровень довузовского социокультурного опыта студентов для дальнейшего его учёта в процессе формирования уровней профессионально-культурологического общения.

Путем проведения тестов на знание студентами общих культуроведческих сведений по учебным темам страноведческого характера англоязычных стран и определился в начале эксперимента уровень умений профессионально-культурологического общения студентов в мультиэтнических группах отделения английского языка. Данный опрос был направлен на определение знания студентами: общих сведений о Великобритании и англоязычных странах, городах Великобритании, США, об их достопримечательностях; представители областей культуры, их имена; основные даты и события истории в рамках школьной программы.

Анализ полученных результатов позволил констатировать, что 68,6% из всех опрошенных студентов отделения английского языка имели низкий уровень сформированности культурологической компетенции, 31,4% - средний уровень. Результаты свидетельствовали о неполноте общекультурной и культуроведческой базы студентов отделения английского языка, недостаточной сформированности лексической и грамматической компетенции.

На основе результатов были определены цели и задачи опытно-экспериментальной работы по формированию умений профессионально-культурологического общения студентов в мультиэтнических группах. Её целью являлась апробация предложенной нами модели формирования умений профессионально-культурологического общения у студентов в процессе изучения ими английского языка в КТГУ, ТГПУ и ТГИЯ.

В задачи опытно-экспериментальной работы входило: 1) определить влияние педагогических условий на процесс формирования профессионально-культурологического общения у студентов отделения английского языка педагогического вуза; 2) определить динамику роста сформированности умений культурологического общения студентов в этнокультурных условиях; 3) проверить достоверность показателей определения уровней сформированности умений к педагогическому взаимодействию в ситуации межкультурной коммуникации.

Опытно-экспериментальная работа была проведена с 2012 года по 2017 год со студентами 1-1V курсов и преподавателями ИЯ КТГУ имени Н.Хусрава, ТГПУ имени С.Айни и ТГИЯ имени С.Улугзода. Всего в эксперименте в различных формах участвовало свыше 1050 студентов, 754 учащихся школ, 27 преподавателя иностранных языков названных вузов и 18 учителя английского языка ряде СОУ (№№ 5, 6, 8, 9, 11, 12, лицей № 1, частный лицей «Аминджон», технический лицей им. Назирматова, лицей при КТГУ) г.Бохтар и СОУ №№ 9, 44, 88 г.Душанбе.

Опытно-экспериментальная работа протекала в естественных условиях обучения и акцентировала внимание студентов на профессионально-культурологический характер обучения. Она состояла из трех этапов. Задачей первого (констатирующего) этапа являлась: формирование у будущих учителей ИЯ ценностное отношение для культурологического подхода; формирование базового знания и умения для устных разговорных тем, монологических и диалогических высказываний.

Задачей второго - формирующего этапа являлась накопление культуроведческой информации, обработка и применение этих информации в будущей профессиональной работе.

Задачей третьего (контрольного) этапа состояла из: контрольного определения уровней сформированности профессионально-культурологического общения студентов в мультиэтнических группах; статистической обработки результатов эксперимента, составления таблиц, диаграмм, схем; анализа результатов эксперимента и их соотнесения с заявленными целями эксперимента.

В процессе диагностики результатов констатирующего эксперимента для определения качественной характеристики исходного уровня сформированности профессионально-культурологического общения у студентов в мультиэтнических группах были проведены анкетирование и тестовые контрольные задания, которые включили работу для проверки знания по традициям страны изучаемого языка, существующих реалий и правила поведения в этих странах. Во время анализа акцентировалось существенное внимание на умение по применению на занятиях и во вне аудиторной деятельности методам и технологиям культурноориентированного характера.

Контрольные замеры охватывали всех этапов опытно-экспериментального исследования: констатирующий (2012—2013 гг.), формирующий (2013-2015 гг.) и контрольно-обобщающий (2015—2017 гг.) этапы. Анализ полученных результатов показывает тенденцию роста показателей студентов ЭГ, которые находятся на «высоком» уровне. Динамика роста по критериям: мотивационно-ценностного в 4,1 раза, когнитивного — в 2,3 раза, рефлексивно-деятельностного — в 3,1 раза. Соответствующий рост в КГ был отмечен по тем же компонентам 1,1; 2,2; 2,1 раза. Было отмечено сильное сокращение количество обучающихся ЭГ, которые находились на «низком» уровне: исходя из мотивационно-ценностного критерия в 4,6 раза, когнитивного — в 1,9 раза, рефлексивно-деятельностного — в 1,8 раза (в КГ их рост составил соответственно в 1,2; 1,3 и 1,4 раза). В конце опытно-экспериментального исследования статические различия между группами были значимыми.

Контроль результативности развития умений профессионально-культурологического общения у студентов в мультиэтнических группах в КТГУ, ТГПУ, ТГИЯ, в Душанбинских и Бохтарских школах и лицеях свидетельствует об оптимальном функционировании авторской модели на различных уровнях образовательной системы (в лицее, среднем общеобразовательном учреждении, гимназии, колледже, в системе бакалавриата).

В **заключении** обобщены итоги проведенного исследования, результаты опытно-экспериментального обучения и представлены практические рекомендации. Теоретические и экспериментальные данные исследования позволили сделать следующие **выводы**:

1. Анализ опытно-экспериментальной работы показал, что целенаправленная работа по формированию профессионально-культурологического общения на основе выстроенной нами модели с реализацией выделенных педагогических условий обеспечивает преимущественно высокий и средний уровни сформированности исследуемых умений у будущих учителей ИЯ.

2. Экспериментально подтверждено, что формирование профессионально-культурологического общения у студентов отделения английского языка экспериментальных вузов страны происходит поэтапно, последовательно переходя от этапа культурного самоопределения личности, где студент является представителем родной культуры до этапа диалога культур, при котором студент является ретранслятором культур в процессе преподавания ИЯ в СОУ во время школьной практики.

3. Умение профессионально-культурологического общения будущего учителя ИЯ СОУ является необходимым компонентом его профессиональной компетентности. Она охарактеризована нами как комплекс культурологических знаний, умений и навыков, в способности студента для постоянного обновления и применения эти знания в профессиональной деятельности.

4. Формирование профессионально-культурологического общения является неотъемлемой частью подготовки современного учителя, который живет и работает в условиях мультикультурного общества. Исходя из этого, мы уточнили сущность профессионально-культурологического общения, которые заключаются в совокупности способностей осознания и совершения коммуникативной деятельности в мультикультурной среде на достаточно высоком уровне.

5. Исследование подтвердило результативность разработанной модели формирования профессионально-культурологического общения студентов, которая включает цель, принципы; содержание; формы, методы (диалогические, коммуникативный, эвристические, игровые, методы

проектов, моделирование), основные этапы (констатирующий, формирующий и обобщающий); результат (уровни сформированности общения: творческий, продуктивный, репродуктивный).

6. Актуальность развития профессионально культурологического общения студентов в мультиэтнической среде педагогического вуза определяется тем, что тенденции дидактики высшей школы для полноценного развития личности обучающихся и их подготовки для конкурентоспособной работы в ситуациях международной мобильности и интеграции очевидны.

7. Внедрение в учебный процесс разработанного УМК по «Практике устной и письменной речи по английскому языку» на основе технологии кредитно-модульного обучения способствовало для обеспечения поэтапного формирования профессионально-культурологического общения студентов в мультиэтнической среде педагогического вуза в совокупности ее составляющих на основе базового подуровня при формировании лингвистических и социокультурных компетенций будущих учителей ИЯ, осуществить подбор различных форм и технологии индивидуализации и дифференциации обучения.

8. Педагогическая технология в обучении ИЯ с целью подготовки будущих учителей к педагогическому взаимодействию в ситуации межкультурной коммуникации выступает как личностно-деятельностная прогрессивная технология обучения и является альтернативой традиционной системе в качестве одного из эффективных условий по формированию профессионально-культурологического общения студентов в мультиэтнической среде педагогического вуза.

Подводя итоги исследования «Методика формирования профессионально-культурологического общения студентов в мультиэтнической среде педагогического вуза» диссертантом предлагаются следующие **рекомендации**:

1. При чтении лекции следует обратить внимание на то, чтобы теоретические проблемы смогли осуществиться в жизнь, они должны иметь ситуативный характер и способствовать формированию жизненных навыков у обучающихся.

2. Особое внимание уделить на организации процесса обучения, на основе внедрения системы кредитно-модульного обучения (зачетных единиц).

3. Приоритетным должен быть подбор разных форм, приемов и технологии проблемного обучения, которые учитывают особенности определенного уровня образования.

4. Организовать процесс обучения ИЯ в сфере профессионально ориентированной коммуникации на международном уровне.

5. Особое внимание уделять в мультиэтнической среде использованию рефлексивного подхода к изучению ИЯ.

6. Большое значение придавать самостоятельной деятельности студентов, повышению их мотивации, их готовности к самообразованию в течение всей жизни.

7. Создать условие, позволяющее эффективному межличностному взаимодействию обучающихся и учителей в сфере общения международного характера.

Таким образом, проведенное исследование позволило научно обосновать и предложить совокупность педагогических условий, оптимальных для целенаправленного формирования профессионально-культурологического общения будущих учителей ИЯ в мультиэтнической среде педагогического вуза. Было определено, что формирование профессионально-культурологического общения возможно и эффективно в ситуации личностно-деятельностного подхода, где обучение общению рассматривается с гуманистических позиций как процесс, тесно связанный с общественной необходимостью и личной потребностью в обретении и расширении социального опыта культурно-языковой личности, совершенствования ее познавательных и личных возможностей, что позволяет выделить личностно-развивающие цели (коммуникативно-познавательные, культурно-прагматические, ценностно-ориентационные) как основные.

**Основное содержание и результаты диссертационного исследования отражены в следующих публикациях:**

**Научные статьи в периодических изданиях, рекомендованных ВАК при Президенте Республики Таджикистан и ВАК Министерства образования и науки РФ**

1. Каршиева Г.Г. (в соавторстве). Этнокультурные стереотипы в обучении немецкому языку // Вестник педуниверситета / Серия педагогика и методика преподавания. – Душанбе, 2015. – № 1 (62-2). С.294-298.(0,53 п.л., авт.вклад 0,35).

2. Каршиева Г.Г. (в соавторстве). Методика формирования речевого взаимодействия будущих учителей в этнокультурных условиях педагогического вуза // Вестник Таджикского национального университета (научный журнал) / Педагогика. – Душанбе: Сино, 2016. № 3-7 (214). (0,50 п.л., авт.вклад 0,35).
3. Қаршиева Г.Г. Мубоҳиса дар шакли нишасти матбуот дар ташаккули маҳорати муоширати байнифарҳангии донишҷӯён // Вестник педуниверситета / Серия педагогика и методика преподавания. – Душанбе, 2017. -№ 1.

*Другие публикации по теме диссертационного исследования*

4. Каршиева Г.Г. Игровые методы обучения к формированию умений профессионально-культурологического общения /Материалы международной научно-практической конференции на тему проблемы филологии и методики обучения иностранным языкам в ВУЗах посвященной 75-летию факультета иностранных языков (на английском, немецком, французском). – Душанбе: ТГПУ, 2015. –С.236-242. -0,4 п.л.
5. Каршиева Г.Г. Принцип диалога культур в формировании социокультурной компетенции студентов полиэтнических групп // Материалы республиканской научно-практической конференции на тему «Актуальные проблемы межкультурной коммуникации и лингводидактики». Вып.: VIII. Актуальные вопросы филологии. Кафедра английской филологии. – Душанбе: РТСУ, 2015. –С.316-322.
6. Каршиева Г.Г.. Игровые методы обучения к формированию коммуникативной компетентности студентов // Материалы республиканской научно-практической конференции, посвященной 100-летию Константина Симонова «Русский язык и литература в современных культурных контекстах». – Душанбе: ТГПУ, 2015. –С.8-17.
7. Каршиева Г.Г. (в соавторстве). Дискуссия – как особый вид общения на иностранном языке // Материалы общеуниверситетской научно-педагогической конференции, посвященной году семьи «Проблемы изучения английского и русского языков в неязыковых факультетах в условиях кредитной системы». – Душанбе: ТГПУ, 2015. -С.108-120. (0,50 п.л., авт.вклад 0,35).
8. Каршиева Г.Г. Методика обучения иностранному языку в культурном контексте в полилингвальных условиях // Материалы республиканской научно-практической конференции на тему «Влияние изучения языков в развитии дипломатических отношений» (Общеуниверситетская кафедра немецкого и французского языков ТНУ). – Душанбе: ТНУ, 2016. -С.34-39.
9. Каршиева Г.Г. Методика обучению профессионально-культурологическому общению студентов в условиях полиэтничности языкового вуза // Материалы республиканской научно-практической конференции (Кафедры английского языка факультета языков Азии и Европы на тему «Сопоставительно-типологические исследования и современные методы обучения иностранным языкам». – Душанбе: ТНУ, 2016. –С.168-174.
10. Каршиева Г.Г. Методика формирования межкультурных умений студентов в процессе обучения английскому языку // Материалы международной научно-практической конференции, посвященной 20-летию Российско-Таджикского (славянского) университета на тему «Иностранные языки в условиях интернационализации образования и общества». Сборник докладов. – Душанбе: РТСУ, 2016. –С.271-277.
11. Каршиева Г.Г. (в соавторстве). Формирование межэтнической толерантности у студентов в условиях немецко-английского двуязычия // Материалы республиканской научно-практической конференции профессорско-преподавательского состава ТГПУ им.С.Айни на тему «Актуальные проблемы филологии и перевода», в честь 25-летия независимости Республики Таджикистан, 85-летию ТГПУ им.С.Айни и 20-летию кафедры «Стилистики и теории перевода» (23-24 ноября 2016 г.) -Душанбе: ТГПУ, 2016.-С.279-283. (0,50 п.л., авт.вклад 0,35).
12. Каршиева Г.Г. Методика формирования умений межкультурного общения у студентов в поликультурной среде педагогического вуза // Материалы международной научно-практической конференции, посвященной 20-й годовщине «Дня национального единства Республики Таджикистан» на тему «Актуальные проблемы лингвистики, переводоведения, литературоведения и методики обучения иностранным языкам в высшей школе». Сборник докладов. – Душанбе:ТГПУ, 2017. –С.189-193.
13. Каршиева Г.Г. Деятельностный подход к формированию профессиональной и коммуникативной рефлексии будущих учителей иностранного языка // Материалы республиканской научно-практической конференции на тему «Актуальные проблемы современной филологии и технологии



преподавания иностранных языков в вузе» в честь Года молодежи. Сборник докладов. – Душанбе:ТГПУ, 2017. –С.178-183.

14. Каршиева Г.Г. Личностно-деятельностный подход к формированию культурологической компетенции будущих учителей иностранного языка // Материалы республиканской научно-практической конференции на тему «Актуальные проблемы языкознания, переводоведения и методики преподавания иностранных языков в вузе» в честь 75 – летия профессора Джамшедова П.Д. Сборник докладов. – Душанбе:ТГПУ, 2018.-С.143-146.

### **АННОТАЦИЯ**

ба диссертатсияи Қаршиева Гулҷаҳон Гулмуродовна дар мавзӯи «Методикаи ташаккули муоширати касбӣ-фарҳангии донишҷӯён дар муҳити мултиэтнткии данишгоҳҳои омӯзгорӣ» барои дарёфти дараҷаи илмии номзоди илмҳои педагогӣ аз ихтисоси 13.00.02 – Назария ва методикаи таълим ва тарбия (забонҳои хоричӣ) (илмҳои педагогӣ).

**Калидвожаҳо:** муошират; муоширати касбӣ-фаҳангӣ; салоҳият, салоҳияти нутқӣ, салоҳияти коммуникативӣ, муҳити мултиэтнткӣ; муоширати байнифарҳангӣ, муносибати салоҳиятмандона, муносибати шахсӣ-фаъолиятнокӣ, технологияи педагогӣ, фаъолияти байнишахсӣ, шароитҳои иҷтимоӣ-фарҳангӣ, амсила, таҳаммулпазирӣ, вачҳ, фаъолиятмандии эҷодӣ, барномаи таълимӣ, таълими ҳамфаъол, фаъолияти беруназ аудиторӣ, таҷрибаомӯзии педагогӣ.

**Объекти тадқиқот:** тайёр намудани омӯзгори ояндаи забони хоричии муассисаи таҳсилоти миёнаи умумӣ дар муассисаҳои таҳсилоти олии касбӣ.

**Ҳадафи тадқиқот:** коркард намудан ва дар озмоиш санҷидани амсилаи ташаккули муоширати касбӣ фарҳангии донишҷӯён дар муҳити мултиэтнткии данишгоҳҳои омӯзгорӣ.

**Методҳои тадқиқот:** методҳои назариявӣ – таҳлили назариявии мавзӯи тадқиқот, моделнокии раванди педагогӣ, ҷамъбасти назариявии натиҷаҳои тадқиқот бо ба ҳисобгирии далел ва шароитҳои мушаххас; методҳои эмпирий – назарпурсӣ, санҷишҳои тестӣ, мушоҳида, озмоишҳои педагогӣ, методи коркарди математикӣ натиҷаҳо.

**Натиҷаҳои тадқиқот ва навоғиноҳо:** Бори аввал дар илми педагогика ва таърихи маорифи Тоҷикистон усулҳои ташаккулдиҳии муоширати касбӣ-фарҳангии донишҷӯён дар муҳити бисёрэтнткӣ мавриди тадқиқот қарор гирифтааст; қавоиди концепсуалии муносибати шахсиятӣ-фаъолиятмандӣ ба ташаккули муоширати касбӣ-фарҳангии донишҷӯён дар муҳити этнткӣ-фарҳангӣ асоснок карда шудаанд; масъалаи омодаسازیи муаллимони ояндаи забони хоричӣ ба ҳамкориҳои педагогӣ дар заминаи коммуникатсияи байнифарҳангӣ таҳияю амалӣ гардонида шудааст; моҳият ва сохтори муоширати касбӣ-фарҳангии омӯзгори ояндаи забони хоричӣ дар муҳити бисёрэтнткӣ муайян карда шуд, қисматҳои он (забонӣ, коммуникативӣ, мавзӯӣ, тамоюли касбӣ, таълимӣ) ҷудо карда шуданд, фарогирии мундариҷавии онҳо баррасӣ карда шудааст; амсилаи ташаккулдиҳии муоширати касбӣ-фарҳангии омӯзгорони ояндаи забонҳои хоричӣ дар шароитҳои иҷтимоӣ-фарҳангӣ коркард карда шудааст; заминаҳои ташаккулдиҳии муоширати касбӣ-фарҳангии донишҷӯён дар муҳити бисёрэтнткии муассисаи таҳсилоти олии омӯзгорӣ муайян ва усулҳои бозигии таълим вобаста ба ташаккулдиҳии муошират дар ҷараёни омӯзиши забони хоричӣ пешниҳод карда шудаанд; низомии назорати ташаккулёбии касбӣ-фарҳангии омӯзгори ояндаи забони хоричӣ, ки меъёрҳо (фарҳангшиносӣ, коммуникативӣ, касбӣ ва шахсиятӣ-арзишӣ), нишондодҳои аз рӯйи ҳар меъёр мураттабкардашударо дар бар мегирад, муайян карда шудааст.

**Дараҷаи истифода:** натиҷаҳои тадқиқот дар раванди таълими факултети забонҳои хоричии Донишгоҳи давлатии Қўрғонтеппа ба номи Носири Хусрав амалӣ гардонида шудаанд.

**Татбиқи амалии натиҷаҳои тадқиқот:** тарзу усул ва методикаи аз ҷониби муаллиф коркардашудаи инкишоф ва ташаккули муоширати касбӣ-фарҳангии донишҷӯён дар муҳити бисёрэтнткӣ ба таври кифоя самарабахш буда, метавонад дар мураттаб сохтани китобҳои дарсӣ барои муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ ва олий, инчунин дар Ҳолати раванди воқеии педагогии муассисаи таълимии дорои хусусияти забонӣ, ки коркардан дар шароитҳои муоширати касбӣ-фарҳангиро пешбинӣ менамояд, мавриди истифода қарор гирад.

## РЕЗЮМЕ

диссертации Каршиевой Гулджахон Гулмуродовны на тему «Методика формирования профессионально-культурологического общения студентов в мультиэтнической среде педагогического вуза» на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки) (педагогические науки).

**Ключевые слова:** общение; профессионально-культурологическое общение; компетенция; речевая компетенция; коммуникативная компетенция; мультиэтническая среда; межкультурная коммуникация; компетентностный подход; личностно-деятельностный подход; педагогическая технология; педагогическое взаимодействие; межличностное взаимодействие; педагогические условия; этнокультурные условия, социокультурные условия; модель; толерантность; мотивация; творческая активность; учебная программа; интерактивное обучение; внеаудиторная деятельность; педагогическая практика.

**Объект исследования:** подготовка будущего учителя иностранного языка средней общеобразовательной школы в учреждениях высшего профессионального образования.

**Цель исследования:** разработать и экспериментально проверить модель формирования профессионально-культурологического общения будущих учителей в процессе обучения иностранному языку в мультиэтнической среде педагогического вуза.

**Методы исследования:** теоретические методы - теоретический анализ предмета исследования, моделирование педагогического процесса, теоретическое обобщение результатов исследования с учетом полученных фактов и конкретных условий; эмпирические методы - анкетирование, тестирование, наблюдение, педагогический эксперимент, методы математической обработки полученных результатов.

**Полученные результаты и их новизна:** впервые в педагогической науке и истории образования Таджикистана изучена методика формирования профессионально-культурологического общения студентов в мультиэтнической среде педагогического вуза; разработаны концептуальные положения личностно-деятельностного подхода к формированию профессионально-культурологического общения студентов в этнокультурных условиях, проблема подготовки будущих учителей ИЯ к педагогическому взаимодействию в контексте межкультурной коммуникации; определена сущность и структура профессионально-культурологического общения будущего учителя иностранного языка в мультиэтнической среде, выделены её компоненты (языковой коммуникативный, тематический, профессионально-ориентированный, учебный), рассмотрено их содержательное наполнение; разработана модель формирования профессионально-культурологического общения будущих учителей иностранного языка в социокультурных условиях; определены предпосылки формирования профессионально-культурологического общения студентов в мультиэтнической среде педагогического вуза и предложены игровые методы обучения к формированию общения в процессе изучения иностранного языка; предложена система контроля сформированности профессионально-культурологического общения будущего учителя иностранного языка, включающая критерии (культурологический, коммуникативный, профессиональный и личностно-ценностный) и систематизированные по каждому критерию показатели.

**Степень использования:** результаты исследования внедрены в учебный процесс факультета иностранных языков Курган-Тюбинского государственного университета имени Носира Хусрава.

**Область применения:** разработанная автором методика развития и формирования профессионально-культурологического общения студентов в мультиэтнической среде достаточным образом эффективна и может быть использована в составлении учебников для средней и высшей школы, а также в ситуации реального педагогического процесса образовательного учреждения языкового характера, предполагающего работать в условиях профессионально-культурологического общения.

## SUMMARY

of the thesis of Karshieva Guldzhahon Gulmurodovna titled as "The methodology of the formation of professional and cultural communication of students in the multiethnic environment of a pedagogical university" for the degree of Candidate of Pedagogical Sciences on a specialty 13.00.02 - Theory and methodology of teaching and education (foreign languages) (pedagogical sciences).

**Key words:** communication; professional and cultural communication; competence; speech competence; communicative competence; multiethnic environment; intercultural communication; competence approach; personality-activity approach; pedagogical technology; pedagogical interaction; interpersonal interaction; pedagogical conditions; ethno-cultural conditions, sociocultural conditions; model; tolerance; motivation; creative activity; training program; interactive training; extracurricular activities; teaching practice.

**Object of research:** preparation of the future teacher of a foreign language of the secondary general education school in institutions of higher professional education.

**The aim of the research:** : to reveal and to prove from the theoretical point of view and check via experiment the efficiency of the model of formation of professional and cultural communication of future teachers in the process of teaching of foreign language in a multi-ethnic environment of a pedagogical university.

**Methods of research: Methods of research:** study and analysis of the literature, pedagogical observation, questionnaire, testing, interview, interrogation, summarizing the pedagogical experience of teaching activity, diagnostic, creating and control experiment, statistic methods – quantitative and qualitative analysis the results of the experiment, methods of control and self-control, mathematic process of the results, analysis of own teaching experience.

**The results obtained and their novelty:** for the first time in pedagogical science and the history of education in Tajikistan, the methodology for the formation of professional and cultural communication of students in the multiethnic environment of a pedagogical university was studied; the conceptual provisions of the personality-activity approach to the formation of professional and cultural communication of students in ethno-cultural conditions, as well as the problem of training future teachers for pedagogical interaction in the context of intercultural communication have been developed; the essence and structure of professional and cultural communication of the future teacher of a foreign language in a multi-ethnic environment is defined, its components are identified & their contents are considered; the model of formation of professional-cultural communication of future teachers of a foreign language in socio-cultural conditions is developed; the prerequisites for the formation of professional and cultural communication of students in a multi-ethnic environment of a pedagogical university are proposed; a system for controlling the formation of professional-cultural communication of the future teacher of a foreign language is proposed.

**The degree of use:** the results of the research are introduced into the educational process of the Faculty of Foreign Languages of the Kurgan-Tube State University named after Nosir Khusraw.

**Area of application:** the methodology developed by the author for the development and formation of professional and cultural communication of students in a multi-ethnic environment is sufficiently effective and can be used in the compilation of textbooks for secondary and higher schools, as well as in the situation of a real pedagogical process of an educational institution of a language university, conditions of professional and cultural communication.